



不苛求生活

九四服二 田苗苗

人生是一支乐曲，青春则是乐曲中最美妙的段落。而清贫却让在外求学的农村学生，失去了许多欢乐，多了几分无奈。

十八岁的我就是农村学生中的一员，在一所中专读服装设计。家庭的清贫决定了我的清贫。当舍友们邀我逛街时，我总是找理由推辞过去，因为怕花钱。时间久了，便没人邀我，说我小气，太抠。课余时间和我总是孤零零一人在教室或宿舍，于是别人说我不合群。面对这些我都报以沉默。

又是一个周末，舍友中有的回家，有的去夜市了。而我为了节省那二十多元钱的路费，强忍着思乡之苦，默默来到阳台上，面朝家乡的方向，祈祷亲人平平安安。也许母亲正在做我最爱吃的小米干饭，也许父亲正在热炕头上喝一盅老白干，是否有下酒菜？孤独的时候想家，想家的时候孤独，月光中，

青春花季

□九四服一 张莹

世上有些花常开，有些花却只有一次花季，不经意就会开放，不经意又会错过。如果你在花开的时候，忘了拍一些美丽的照片，等到错过了花期，再去追忆那淡淡的，诱人的花季，就难免在花香轻袭之时，抚之怅然。18岁，多么美丽的花季呀！那个黑眸中没有

我已泪流满面。这一切我都能容忍。但我受不了书店老板对我那不屑一顾的歧视，更受不了服装店老板那鄙夷的苛薄眼神。

因为囊中羞涩，于是我很少出校门。便有更多时间来读书。我深信书籍是人类进步的阶梯。平时节省下来的钱我都用来买书读。是书把我从琐碎杂乱的现实提升到超然的境界，我不在乎别人对我的评价和非议，一切日常的焦虑，烦恼，气恼，悲愁不再左右我的情绪。

清贫虽然带给我许多无奈，也失去了某些朋友，但我懂得珍惜生命，珍惜青春。没有财富，没有地位，但我拥有年轻和健康，我不相信清贫会伴我一生。生活已赐给我许多值得珍惜的东西，让我拥有慈爱的父母，拥有年轻，拥有健康，拥有读书的机会……所以我不苛求生活，但我会为生活而去拼搏去努力。

青春似梦，哪个嫩白的额头没有梦幻如阳呢！然而18岁的时候，我们却不明白青春，我们把青春当作一种资本，用挥霍生命来昭示她的存在，用夸夸其谈来显示她的魅力，用我行我素来证明她的洒脱……当飞花渐瘦，昨日之阳与今日不再同年轻之时才一梦如醒。

青春无需昭示，不用证明，青春挥霍不起，青春更不为你独有。每个人都年轻过，每个人都拥有过青春的梦！18岁如花的年龄，只是自然的造化，不是你的资本，断章片语的浮华炫耀，只是你的幼稚，不是青春的魅力；野马脱僵般地放浪形骸，只是你的偏激、不是青春的洒脱……

青春是一个梦，让你抚去任何虚妄的痕迹，用坚实的足印将她羽化为现实的辉煌；青春是一只飞鸟，让你抖落世俗的纤尘，陶然于生命的恢宏与超然。

青春是仅属于你的一次的花季，让你在幸福的时候要倍加珍惜，苦难的时候要坚韧，用心来采摘每一种花的标本，那永恒的生命芬芳。

警钟长鸣 由吸烟被单位辞退所想到的

□九三经贸 董丽丽

李伟连是我校九四级染整班学生，该生自九五五年五月起到潍坊京春纤维有限公司预分实习，因在车间吸烟被厂家辞退。此事在我校引起很大的反响。

对于吸烟这一问题，学校曾三番五次制止过。鲁潍校字第61号文件已明文规定：学生在校期间，无论在校内或校外一律不准吸烟。凡发现者一次扣一个月考核分，取消当学期奖学金获得资格。无疑，这一项经济制裁对于我们这些纯粹的消费者来说应当是较有效的禁烟措施。然而，有的同学为了过把瘾，依然对此规定不屑一顾，抱着侥幸的心理我行我素。

学校规定严禁吸烟，其目的除了美化我们的生活环境外，主要目的是让全体同学养成一个良好的习惯，以利于我们的身心健康，同时为我们今后顺利步入社会奠定良好的基础。随着人类社会的高度发展，无烟

单位与日俱增，这一现象的出不仅是因为尼古丁能危害人体健康，更重要的是一个小小的未熄灭的烟头所潜在的巨大危害。它有可能引起的损失是无法用数字计量的。“辛辛苦苦十几年，一把火回到解放前”，有许多火灾就是由于一个小小的烟头引起的。就是，越来越多的人认识到了吸烟的危害性而退出烟民的行列。

自小养成一个良好的习惯能让你受益终生。假如我们从现在起用理智控制自己的行为是不是也能收到良好的效果呢？回答是肯定的。作为学生烟民，一般没有很长的烟龄，所以想彻底戒掉是比较容易的。尽管积习难改，但是，倘若我们拿现在与将来相比，问题不是变得相对简单了？

请大家三思而后行！



山村

作者：九四服一——万丽萍

多彩人生

九五织一 李秀霞

人生是一首诗
字字渗透着诗的韵味
句句流露出生命的气息
人生是立交桥
要用心来选择
用脚来衡量
人生是七彩梦
红橙黄绿蓝靛紫
人生是你 是我
共同奋斗的方向
是我们实现自身价值的

的航旅
愿我们在这生命之旅中
团结奋进共创辉煌

让我们的人生
多一份快乐少一份痛苦
让这首诗更加美丽更加传奇
让这个梦更加瑰丽更加芬芳

春天

九五绣一 张丽丽

丝丝春雨温柔地飘洒
去慰那那冻僵的小树
小树欢喜地吐出了新草
小草高兴地跳出土来
去探望那沉睡的青蛙
青蛙乐得直唱歌
去找鱼儿谈心
鱼儿游来游去
不知怎样招待
小鸟儿飞来祝贺
催促着人们去春耕
万物复苏
大地一片活力
春天来了

海滨寄思

九五财会韩丰业

岛城的海边，空气清新，微风中，飘来湿湿的大海絮语，如久别重逢的问候，又如春天初至的祝福。

黎明，朦胧的月光挂起最后一丝黑幕，放目远眺，水天相接，如烟似雾，是一幅完美的水墨画，是画家对海朦胧的爱恋。

走在海滩，就象寻回了逝去的童年，童时的天真浪漫尽可追寻，软绵绵的沙子在脚下“沙沙”作响，印下排排和谐的足迹，海醒了，也许是被欢乐的歌声惊醒，它轻快地，有节奏地拍打着海岸，诉说着重逢的喜悦。

海开始激动了，它汹涌地涌上海滩，扑向岩石，又翩然化作千万朵雪白的浪花……

慢慢地，海停止了自己的怒吼，一切开始平淡。远方，闪烁着道道波光，在这粼粼的波光中，一叶扁舟，迈着轻盈的脚步，向太阳深处渐行渐远……

退潮了。
嬉戏着奔向的海滩，尽情享受海的恩赐；色彩绚丽的贝壳，横行的小螃蟹，调皮的小鱼儿……捡着，闹着，一片欢乐。捡取的何止是这些呢？还有那刚刚苏醒的童年和久违的欢乐。就让这一片海浪冲洗去那记忆的陈封和尘埃吧！

静静的，悄悄的，海停止了喧闹，轻轻哼起了摇篮曲，夜温柔的手又扯上了黑幕……

这一切，我已将它寄寓在海滨，寄寓在一只小贝壳的纹痕里，寄寓在一朵浪花的跳跃里，寄寓在一个感情的音符里。

夕阳西坠，天上悄悄的挂上了黑色的夜幕，月亮渐渐的被贪嘴的犬狗吃掉了。在这样一个无月的夜晚，一切都是那样静，连路灯都懒洋洋的，若半睡半醒的样子。

独自一个人在树下散步，脑海中思潮滚滚难以平静。头顶上树叶飘然而下，像群蝶飞舞。忽然间肩膀好像被人轻轻拍了一下，我猛然转过头，原来一片叶子落到我肩上，后又飘落地上。就在这转瞬间，又有几片树叶在我眼前飘然而下，我仿佛想起了什么似的，“黄色的枯叶！”我感到震惊，“它们的生命结束了！”

我抬头看着树上已为数不多的枯叶，它们可怜之至，瘦骨嶙峋，我不知想起它们昔日的风采；长势旺盛的绿叶片片都精神抖擞的耸立在树梢之上，一片片重叠成一层层，一层层构成一个大树冠。在阳光照耀下墨绿欲滴，给树罩上了一身绿色的劲装，为了树的生长贡

献了自己的一切，给树以营养，可是人们只看到了树干的高大，而没有注意到绿叶的默默贡献。而如今生命到此结束了，可贵的是枯叶依旧能潇洒的飘落而下，化为树木的肥料。啊！“树高千丈，落叶归根。”我对枯叶的崇敬之情油然而生。

我的头不由的抬高，无意中我从树梢边发现了一颗闪光的小星，一颗，是千万颗，是它们把天地照亮。哦！我这才意识到这明亮的夜晚是千万颗星星的创举。星星和月亮其实都一样，因为它们都努力了。人们往往忽略了星星而赞颂明月，可是星星从不气馁，因为它们知道尽了自己的全力就可以了。星星齐心协力同样可以代替月亮，今晚就是一例。我顿时心胸豁然开朗，枯叶的贡献和星星的照明不正是人类的真谛——生命的价值吗？我弯腰轻轻的拾起了那片闪烁着星光的枯叶。

生命的价值

九五化纤 朱保强

我赞美太阳，它把温暖洒向大地，我把光明送给人间。
我赞美春蚕，它们，默默无闻地奉献着，直到死方尽。
我赞美绿叶，它们，甘愿做生活中的配角，给人以昭示生命。
我赞美园丁，他们，为了祖国的花朵开得更加绚丽多彩，身居斗室，两袖清风，辛勤耕耘，而衣带渐宽终无悔。
我赞美祖国的卫士，他们，用生命捍卫了祖国，他们用鲜血维护着祖国的尊严和领土完整，在平凡的岗位上，勾勒出高尚的道德与情操。
赞美，使我的生活丰富多彩，富有情趣；
赞美，使我的心灵得到升华，情感浓郁；
赞美，使我的愿望充实，更加灿烂。

我赞美

九四机电 陈学飞

我赞美太阳，它把温暖洒向大地，我把光明送给人间。
我赞美春蚕，它们，默默无闻地奉献着，直到死方尽。
我赞美绿叶，它们，甘愿做生活中的配角，给人以昭示生命。
我赞美园丁，他们，为了祖国的花朵开得更加绚丽多彩，身居斗室，两袖清风，辛勤耕耘，而衣带渐宽终无悔。
我赞美祖国的卫士，他们，用生命捍卫了祖国，他们用鲜血维护着祖国的尊严和领土完整，在平凡的岗位上，勾勒出高尚的道德与情操。
赞美，使我的生活丰富多彩，富有情趣；
赞美，使我的心灵得到升华，情感浓郁；
赞美，使我的愿望充实，更加灿烂。

校园活动

刘祥连 美术教研室主任

●我校94级美术实习五个班共200余人日前赴五莲山区写生，历时7周时间，已圆满结束并返校。现在他们正在为举办12月份的学生画展而积极筹备，届时将有大量好作品与广大师生见面。

