

心窗

那天在校园的小径里，我从地上把一片落叶捡起，对着太阳，沐浴着那样清晰，对着校园让我如此惊奇。

叶的淡黄使校园披上朦胧的光，似乎是艺术的殿堂，远处的歌声踏着旋律的音符撞击着耳膜，我知道我们在幸福中成长，我们在欢乐中祈祷，我们都是最好的。

走近春花秋水，走过时间轮回。多年以后，你是否对这儿依然向往；也许你会忘记，也许你早已铭记，但此刻我们要学会珍惜，珍惜黑板上清晰的字迹，珍惜手中紧握的钢笔，珍惜每一秒，每一秒在生命旅程中的印迹，生命的旅程是那样漫长，人生夙愿无期咬定人生信念，感悟人生真谛。在100次的跌倒和101次的爬起之后幸福会翩然而至，快乐会欣然而来，既然选择了蓝天，那就做一副强劲的翅膀在广阔的天空中自由翱翔，既然选择了海洋，那就做一双结实的船桨在辽阔的海洋中任你驰骋，风会为你放飞，水会为你歌唱。

我们任途留住那流水的年华却留下了点点的泪滴。不，那是冬留给人们的消息。冬天来了，春天还会远吗？我们以坚实的脚步走过这个漫长的冬季，得到的将是明媚的春光。努力吧，同学，你会成功！努力吧，朋友，你的明天会更好！

张乾

主办单位 校园文化中心

校园文化中心

校园文化中心

校园文化中心

校园文化中心

校园文化中心

校园文化中心

在全校学生干部培训大会上的讲话

(上接第一版) 肩上的担子是沉重的，新的形势要求你们要珍惜机遇，抓住机遇，确定目标，勤奋学习，刻苦钻研专业理论知识，扎扎实实苦练专业操作技能，早日走到最需要你们的工作岗位上，勇挑振兴纺织的历史责任。

二、从小处着手，全面提高自身的综合素质。

“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”说老实话，学生时代，没有什么惊天动地的大事，良好的养成习惯是从一点一滴做起，综合素质的提高，不是一朝一夕能完成的，在日常生活中，要以学生行为规范要求自己，做到：第一，要自尊自爱，严于律己，包括：仪表要端庄，朴素大方，不吸烟、喝酒，不乱扔杂物，不随地吐痰，举止文明，不打骂人，讲普通话，讲文明话；第二，要正确处理个人和集体的关系，树立个人利益服从集体利益的观点，增强集体荣誉感，要真诚友爱，以礼待人，团结同学，尊敬师长；第三，要遵规守纪，遵守学校的各项规章制度，包括爱护学校的公物，不乱涂乱画，保持教室、宿舍、校园的整洁优美，杜绝长流水、长明灯现象，见义勇为，敢于同不良风气作斗争。以上我是从一些具体的小事谈起，前几天我从报纸上看到一篇文章，写的是要想成为新世纪拔尖的工作人员应该具有的基本素质，或者说具有的基本技能有七项，一是要有丰富的专业技能；二是要有丰富的想象力；三是要有创新能力；四是要有组织协调能力；五是要有说服他人的能力；六是要有良好的沟通能力；七是要有善于学习的能力。我们在校期

间就要有意识的锻炼自己，提高自身素质，以其将来更好更快的适应社会。

三、齐心协力，形成良好的校风

校风包括学风和教风，在良好的校风熏陶下，同学们会受到强大的舆论约束，产生自觉维护校风的强烈感情，这不仅对学校全面开展的工作，而且对形成良好的社会风气 and 精神文明建设能产生积极的影响。良好的校风不可能自发地形成和发展，只能是我们全校师生长期共同培养的结果。学校将组织各方面力量，有计划地、经常地对同学进行优良传统和校风教育；建立健全各项规章制度，弘扬正气，抵制歪风邪气，培养典型、树立榜样，培养出更多的具有高尚情操的合格人才。

四、积累经验，掌握科学的工作方法，全心全意为同学服务

学生干部要以全心全意为同学服务为宗旨，切实履行好自己的各项职责，要有严谨的工作作风，要明辨是非，处事公正，坚持原则，处理好校学生会与分会的关系，处理好学生干部与班级的关系，处理好学生干部与同学之间的关系等等，不断提高工作水平，改进工作方法，并在工作中积累经验，在工作中锻炼提高。同学们，孟子曰：“校者，教也”。学校是教育的主要场所，在这世纪之交和千年之交的重要时刻，在新的一年里，让我们在山东纺校这个大家庭里，振奋精神，努力学习，勤奋工作，勇于创新，不辜负学校领导和老师对我们的期望，携手并肩，休戚与共，不断做出优异的成绩，为山东纺校增光添彩！

一个失败者去拜访一名成功者。他来到成功者的门前，那是一扇漂亮的旋转门。他轻轻一推，门就旋转起来，他夹在两块透明玻璃间转进去，看到成功者正站在他面前。“你不能告诉我成功有什么窍门！”失败者虔诚地问。

旋转自己

进出，互不影响。其实，我们每个人的心里都有一扇窗，是用不同材料做成的，有的人是带锁的木门，成功快乐时就打开，而失败者痛苦时就关闭，把自己锁

在黑暗里。有的人是旋转的玻璃门，不管成功还是失败，快乐还是痛苦，总是让自己的心灵之门旋转起来，把失败和痛苦旋转出来，让希望和未来旋转进来，在旋转中寻找机会，在旋转中把握未来，在旋转中找到一个新的人生舞台！”

失败者听完，羞愧地低下头，旋转走出成功者的门。

九八服三 张艳娟

财经科举办广播体操比赛

为了丰富同学们的课余生活，增强同学们的身体素质，3月23日下午，财经科在学校操场成功地举办了广播体操比赛。

担任本次比赛的评委有孙玉太科长、以及各班班主任老师。六支班级代表队分别齐整上

阵，飒爽英姿，显示出一种不可阻挡的青春活力，给人一种积极向上、朝气蓬勃的力量。经过各评委的认真评判和各班代表队的激烈角逐，99财会班以优异的成绩脱颖而出，夺得了本次广播体操比赛的桂冠。97韩二、98韩语代表队获

得并列第二名。本次比赛不仅锻炼了同学们的身体素质，更为重要的是增强了各班级的凝聚力与向心力。同学们都本着“友谊第一，比赛第二”的比赛规则，赛出了水平，赛出了风格。

财经科



读书学习的好去处 阅览室

我校阅览室设在图书馆二楼，面积700平方米。室内设施齐全，可同时容纳500人读书学习。

阅览室订有各种报纸杂志100余种，内容涉及政治、经济、文学艺术及学校所设各个专业。同学们在这里可随意浏览和阅读自己所喜欢和需要的内容。

阅览室宽敞明亮，安静典雅，人文气氛浓厚，学习环境优越，是同学们读书学习的好去处。

“天才在于积累，聪明在于勤奋”

同学们，课余时间请到阅览室吧！它将把你带入艺术的殿堂，成为你进步的阶梯；它将扬起你征程上的风帆，为你点亮前进的明灯。



图书馆

浅谈机织专业教学改革

我校机织专业作为山东纺校创办最早的专业，曾经为山东纺织企业培养了大批的专业技术人才，为山东纺织的振兴作出了巨大的贡献。随着中国进一步的对外开放和社会主义市场经济的发展，企业对纺织专业人才需求层次的变化，对机织中专业的结构要求也有所变化。再加上本专业存在教材落后、设置不太合理的现象。要想使本专业在市场经济中求生存和发展，只有对本专业进行改革。具体采取的措施如下：

一、专业教材的改革。

由于现有的专业教材，大都为十年前编写的，其讲授的有此设备已经属淘汰设备，而现代新型的设备又没有介绍。随着生产力的不断发展，我国的纺织企业大都引进了新的设备和生产工艺，为此，我们将原有的专业教材进行重新编写，删去了有关落后的生产设备和生产工艺，及一部分没有实用性的数学推导，增加了有关设备故障检查，维修及影响织物质量疵点产生的原因有关内容。为了使使学生了解掌握最新的设备及先进的工艺，本专业在前几届班级的专业课中补充了部分有关新型机器的知识，但还缺乏系统性，故自98级开始将增开一门《新型织机设备》，使学生能系统掌握新型设备的知识。为了提高学生的知识综合运用能力，本专业于93级开始增开《机织比较教程》使学生能了解毛织、麻织、丝织等相关知识，并将《织厂设计》的教学，内容侧重工艺设计，使之具有实用性，有利于提高学生知识综合运

用能力。为了拓宽学生的知识面，于97级开始增加机织业中发展较快的《非织造布》一门专业课。由于现在的纺织企业一般都是纺织联合企业，为了使本专业学生更具有竞争力，于94级开始增开了《纺织工艺学》加强与纺纱专业的渗透。

二、进一步加强学生实践动手能力和培养学生吃苦耐劳的精神。

中专生在现代企业中作为一线的技术人员直接在生产一线从事生产，这就要求不仅有一定专业理论知识，而且应当具有较为熟练的动手能力，对于加强学生动手能力方面的训练，本专业自94级开始已注意这方面的训练，在讲授专业理论课的同时，增设了实践课《技能训练》，对学生增强动手能力起到了一定的作用，出现了明显效果。但在这方面与技校生的水平还存在一定距离。为了使中专学生的动手能力达到并超过技校生的水平，本专业自98级开始加强了学生动手能力方面的训练，对专业理论课时压缩的比较和实践动手能力的训练时间为1:1，根据每届学生的特点和现有条件，主要搞好保全、运转方面的训练操作作为，当然要搞好学生动手能力，专业教师的动手能力也要提高，专业教师平时要加强动手能力方面的训练，

只有这样来指导学生。以进行实践教学也要参照企业中生产、安全、考勤制度，制定严格的管理制度，使学生在实践训练中就能接受到企业的生产管理制度，安全制度，考勤制度的严格管理。培养学生的责任感，对学生训练成绩严格考核，并与本专业的专业成绩挂钩，提高学生训练积极性和培养学生吃苦耐劳的精神使学生在毕业后，迅速适应企业各项要求。用较短的时间就能上岗生产。

三、探索科学的教学方法

传统的教学模式已不适应当前培养学生的需要，这就要求专业教师去探索更合理，更科学的授课方法，本专业授课主要从以下几个方面着手。

(一)加强现场教学，介绍设备机构，性能及调整方法，一定要面对设备现场教授，使学生能很容易接受所讲的内容，避免了学生因空间想象力差而无法对挂图理解产生厌学心理。同时讲课更为轻松，学生学有兴趣。

(二)理论联系实际，所讲专业课内容大都在将来的工作能够接触到的，为了让学生能理解和巩固所学的知识，专业教师在授课时要多联系企业的生产实际问

题。让学生感到学有所用。

(三)注重实验课的教学。实验是对理论的证实与检验，通过实验有使学生对理论的理解，故专业教师在授课过程中，都要非常重视实验的作用，凡有条件做的一定要去做。

(四)采用启发性教学。专业教师在授课时，提出许多实际问题，让学生根据所学理论知识去分析解决，教师再总结学生的方案。例如，讲到报板与开口配合时，本人就向同学们提出这样一个问题：若发现在织布时，边纱接头较多，让同学们分析产生的原因及解决问题的方法。同学们可能提出很多原因：1. 报板时间与开口时间配合不当；2. 梭子速度小，梭出口时挤压大；3. 开口时间早；4. 穿综时边纱穿入后松。每提出一个原因，就让同学们提出一个解决的方案，如1. 调报板时间；2. 加大报板力；3. 调开口时间等。然后我再协助同学分析每种原因及解决措施的合理性。肯定正确的解决方案，使同学们树立解决问题的信心。只有这样才能使学生在专业学习时有兴趣，主动去思考问题、授课效果将会更好。

总之，只有在不断改革中才能使机织专业充满活力，才能求得进一步的发展。因此，专业教学改革随着社会的发展而不断进行，力争培养企业欢迎的人才。

纺科 董敬贵

